

SS 2011: Bored To Death Seminar - Stockburger

Dienstag, 22. Februar 2011

Seminar 050.161 SS 2011

Dr. Axel Stockburger

Seminar: Bored to Death - Langeweile als ästhetische Kategorie

Das Seminar setzt sich anhand von Texten und Beispielen künstlerischer Arbeiten mit dem Phänomen der Langeweile auseinander. Dabei geht es darum herauszuarbeiten welchen Stellenwert Langeweile als bewusst eingesetzte ästhetische Form in der Gegenwartskunst einnimmt. In der modernen Kunst, von Beckett über den Minimalismus und die verschiedensten Spielarten der conceptual art, spielt die Erzeugung von langweiligen Situationen, auch in gewisser Weise als Antwort auf die wachsende Bedeutung von Unterhaltungsmedien, eine wichtige Rolle. Gleichzeitig, steht diesem Begriff, wie etwa aus Texten des französischen Philosophen, Francois Julien hervorgeht, in der chinesischen Ästhetik eine ganz andere Bedeutung gegenüber. Im Seminar "Bored To Death" untersuchen wir diese verschiedenen Bedeutungen und entwickeln ein besseres Verständnis für einen der eher selten beachteten Aspekte der Kunst.

Das Seminar wird an folgenden Terminen geblockt abgehalten:

Freitag 18.03.2011 - 14:00 - 16:00 Vorbesprechung

Freitag 25.03.2011 - 14:00 - 16:00

Freitag 08.04.2011 - 14:00 - 16:00

Freitag 06.05.2011 - 14:00 - 16:00

Freitag 20.05.2011 - 14:00 - 16:00

Freitag 10.06.2011 - 14:00 - 16:00

Freitag 24.06.2011 - 14:00 - 16:00